

KAYENTA PRODUCTION

En 1989, année de sa création, **KAYENTA PRODUCTION** est choisie par WARNER BROS. pour concevoir et réaliser le programme hebdomadaire pour enfants *Décode Pas Bunny* diffusé sur CANAL+. Le succès de cette émission, à l'antenne jusqu'en 2000, lauréat du "7 d'Or" de la meilleure émission pour enfants en 1991 conduit KAYENTA PRODUCTION à se développer dans le domaine du programme jeunesse : conception d'émissions, habillages de programmes et productions de séries d'animation.

En 1997, KAYENTA PRODUCTION coproduit avec Canal+ la première série française à être pré-achetée par une chaîne américaine : WB. Kids Network. *La Légende de Calamity Jane* (animation, 13 x 22mn) s'est classée numéro un ex-æquo le samedi matin.

KAYENTA PRODUCTION conçoit et réalise pour les chaînes françaises et internationales de nombreux programmes jeunesse - *Le JToons* (Orange Cinéhappy), *Bunny Tonic* (France 3), *Des baskets dans l'assiette* et *Titeuf : le zizi sexuel mode d'emploi* (France 3, 2008), – et des séries d'animation, *Le Chat de Frankenstein* pour France 3 et la BBC (2007).

KAYENTA PRODUCTION se diversifie en produisant ou coproduisant, des magazines télévisés, notamment dans le domaine du cinéma, des documentaires et des programmes multimédias.

À travers ses diverses filiales, KAYENTA PRODUCTION s'est également lancée dans différentes activités :

Avec NICE FELLOW, le doublage et le sous-titrage de longs-métrages et de séries prestigieuses comme *24 Heures*, *Cold Case* ou *Charlie et Lola*, etc ...

Avec YAMAGO, la production de jeux interactifs en ligne, sur PC, et sur consoles, avec des clients tels que CartoonNetwork.com, Disney, Lego, Danone, etc...

Avec KAYENTA DOTCOM, la prestation de services informatiques.

Avec KAYENTA INTERACTIVE et KAZAGO ONLINE, la conception et l'édition de projets cross-médias.

Enfin, KAYENTA PRODUCTION, c'est aussi et surtout une équipe créative et dynamique de producteurs, d'auteurs, de réalisateurs, de monteurs et de graphistes, spécialisés dans les programmes jeunesse, l'habillage et la création d'images nouvelles composites.

LES RÉFÉRENCES

PROGRAMMES JEUNESSE

AU SECOURS, LES TOONS M'ONT ENFERME DANS MA TELE	2009
Orange CinéHappy – Emission Spéciale Noël 2009, avec Pierre Ardit et Barbara Schulz	
LE MEILLEUR D'HANNAH MONTANA	2009
Disney Télévision (France) – Emission Spéciale	
1, 2, 3, BE HAPPY !	2009
Disney Télévision (France) - 10 modules d'apprentissage de l'Anglais	
CLIP TITI #2	2009
Warner – 2mn	
BUNNY TONIC (SAISON 2)	2009/2010
France 3 - Émission hebdomadaire de 90mn	
LE J.TOONS (SAISON 2)	2009/2010
Orange Cinéhappy– Magazine hebdomadaire de 6mn 20sec	
HAPPY CHRISTMAS	2008
Orange – Emission Spéciale Noël 2008, avec Thierry Lhermitte, Julie Ferrier et Yvan LeBolloch')	
BUZZY TONIC	2008
France 3 – 2 émissions spéciales : Noël (avec Nathalie Simon) & Jour de l'An (avec Haron Tanzit)	
HAPPY KIDS	2008
Orange – Habillage - 120 modules de 30sec	
CLIP TITI « LA VIE EN JAUNE »	2008
Warner – 1mn 55	
LE J.TOONS (SAISON 1)	2008
Orange Cinéhappy– Magazine hebdomadaire de 6mn 20sec	
DES BASKETS DANS L'ASSIETTE	2008
France 3 – 50 modules de 3'00	
LES LOONEY TUNES PRESENTENT ORANGE CINEMA SERIES	2008
Orange – lancement de la chaîne	
TITEUF : LE ZIZI SEXUEL, MODE D'EMPLOI	2008
France 3 – 10 modules de 2'30	
LE CHAT DE FRANKENSTEIN	2007
France 3- BBC- Cartoon Network France - série animée de 30 x 11 minutes	
LES MATINS DOODING	2006
Canal J – Habillage d'antenne- 300 modules	
GEEK MORNING	2005-2006
SCI-FI France – Émission hebdomadaire de 120 minutes	
ÇA CARTOON – Le Laboratoire du Gag	2004 - 2008
Canal+ France – série fiction 7 mn	
LE NOBEL DU CARTOON	2004
Canal+ France – fiction 26 mn	
ÇA CARTOON	2000-2004
Canal+ France, Belgique, Pologne. Émission hebdomadaire d'environ 45 minutes	
7 d'Or 2003 : Meilleure émission jeunesse	

SCOOBY GANG	2004 - 2008
France 3 - Émission hebdomadaire d'environ 1 heure	
QUOI DE NEUF, DOCTEUR ?	2003 - 2008
TPS Star - Émission hebdomadaire d'environ 50 minutes	
WB KIDS	2003
TPS Star - Émission quotidienne d'environ 45 minutes	
F3X, LE CHOC DES HÉROS	2001 - 2008
France 3 - Émission hebdomadaire d'environ une heure	
ENVOYÉ SPATIAL	2003
France 3 - Émission hebdomadaire d'environ 45 minutes	
LES MATINEES DE DORA	2003
Canal J - Habillage d'antenne	
GAGNE – BONBON	2002
Canal+ France, Belgique - jeu d'environ 60 minutes	
LA BANDE À DEXTER	
France 3 - Émission hebdomadaire d'environ trois heures	2000
NOËL EN CARTOON	
Canal+ France - Spéciale Noël – 52 minutes	25 Décembre 2000
KIDS & COMPAGNIE	
M6 - Émission quotidienne de 45 minutes	2000 - 2001
DÉCODE PAS BUNNY	
Canal+ France, Belgique, Pologne - Émission hebdomadaire d'une heure	1989-2000
7 d'Or 1991 : Meilleur programme pour enfants	
TOUTAZIMUT	
France 3 - Émission hebdomadaire de 3 heures	1999-2000
BOB & SCOTT	
TF1 - Émission hebdomadaire d'une heure	1997-2000
LES BRONZÉS DE L'ESPACE	
Canal+ - Spéciale Science-Fiction, 52 mn	2000
LE PLUS SUPER DE TOUS LES SUPERS	
France 2 - Spéciale Super Héros, 90 mn	1999
LES MONSTRES SONT PARMİ NOUS	
France 2 - Spéciale Horreur, 60 mn	1999
1, 2, 3 SILEX	
France 3 - Émission hebdomadaire d'une heure	1998-1999
SUPERBAT, Le Temps Des Héros	
France 3 - Émission hebdomadaire d'une heure	1998-1999
TÉLÉTAZ	
France 3 - Émission hebdomadaire d'une heure	1995-1999
WARNER STUDIO	
France 2 - Émission hebdomadaire d'une heure	1997-1999
LA LÉGENDE DE CALAMITY JANE	
(Contre-Allée/Canal+ France, co-production) Série de 13 x 22mn	
Distribution mondiale	1997-1998
LES CAHIERS DE TAZ	
France 3 - Émission quotidienne de 6mn	1995-1996
CITIZEN D	
Canal+ France - Spéciale 10 ans de Ça Cartoon, 26mn	1996

LA GRANDE SUPERCHERIE

Canal+ - Série de détournement de 18 x 26mn 1992

ÇA CARTOON PART AILLEURS

Canal+ - Spéciale Saint Sylvestre, 55mn 1991

QUOI DE NEUF BUNNY?

Canal+ - Spéciale Noël, 55mn 1990

BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS

RTVE Espagne - Émission hebdomadaire de 52mn 1990-1997

BUNNY CLUB

RTL Télévision -Émission quotidienne de 52mn 1995-1996

MAGAZINES

LE BAZAR

Ciné-Cinéma - Émission hebdomadaire sur le cinéma de 26mn 1994-1999

Ithème 1998 : Meilleur magazine de cinéma

LES ENTRETIENS DU BAZAR

Ciné-Cinéma 1999-2000

Émission bi-mensuelle de 26mn : un invité parle des films de sa vie

CINÉ-CINÉMAX

Ciné-Cinéma 2000

Émission de 26mn sur l'actualité cinématographique de la chaîne

GÉRARD LEFORT PRÉSENTE

TCM -Présentation de cycle de films par Gérard Lefort 1999-2000

COLLECTION D'ENTRETIENS

TCM - Un comédien célèbre nous présente un film 1999-2000

LES ANNEES WARNER

Multithématiques - Habillage de soirées cinéma, 75 x 5mn 1999

LES TRÉSORS DU WESTERN

RTBF & TSR - Habillage de soirées, 52 x 5mn 1993

LUMIÈRE, le Magazine du Cinéma

Antenne 2 - Magazine hebdomadaire sur l'actualité du cinéma 1992-1993

DRIVE IN

Antenne 2 - Habillage de soirées cinéma, 8 x 13mn 1992

DOCUMENTAIRES

REIMS LA ROMAINE : LES FOUILLES DU TRAMWAY

Inrap / Kayenta - 10 minutes 15", Réalisation : Jean-Paul Fargier 2008

EN CATALOGNE, PASCAL COMELADE

Chaîne Voyage - 52 minutes, Réalisation : Jean-François Comminges 2007

CESAR EXAGERE !

France 3 région - 52 minutes : la controverse d'Alésia 2003

PETIT TRAIN QUAND TU NOUS TIENS...

Planète Câble - 52 minutes : les collectionneurs de trains miniatures 2001

LES OUVRIERS DE FRANCE

La cinq / Midi sonne production : 6 x 26 minutes. 2001

A LA RECHERCHE D'UNE BELLE PETITE	
Planète Câble - 52 minutes : les collectionneurs d'automobiles au 1/43ème	1999
LES ANNÉES CARTOON	
Canal+ - 52mn sur l'histoire du cartoon américain	1995
LA TÉLÉVISION DES TAULARDS	
Canal+ - 26mn sur une télé pas comme les autres	1995
TONY JOE WHITE, L'homme du Sud	
Planète Câble - 52mn, portrait du musicien	1994
ROCKING CHAIR	
MCM - 52min sur la guitare	1994
ENCRE, OMBRE ET LUMIÈRE, Le Dessin Animé Chinois	
Canal+ - 26mn	1993
LA TÉLÉ DES MÉTÈQUES - SBS TV	
Canal+, 13mn sur la chaîne australienne des minorités	1993
LA TÉLÉVISION CHINOISE	
Canal+ 26mn	1992
1936, BARCELONE, LES OLYMPIADES OUBLIEES	
M6 - TAXI Production co-production - 52mn	1992
RÊVES DE COWBOYS	
Canal+ - 55mn sur le l'Ouest mythique et le vrai	1990

PUBLICITÉS

SPHERIA

Mutuelle - 2008

CITROEN

Nouveau modèle C3 avec Coyote (2006)

CARREFOUR

Les céréales Carrefour

EDITIONS ATLAS

Découvre le monde avec Titi

BILBOARDS KINDER

KINDER FERRERO / France Télévision Publicité

ACTION MAN, Le Jeu

pour HASBRO

BUGS BUNNY, Le Gâteau

pour ARTISAL

PILPA

Les glaces PILPA -1^{er} prix "Alimentaire" Midi Média

CHOCOTOONS

pour VERKADE

GERVAIS - DANONE

pour BSN

MUSIQUE

A L'ATTAQUE GROSMINET

LA SURPRISE DE TITI

Editions Atlas Jeunesse

Chansons et génériques- CD Audio – La biblio des toons

PROMOTION

L'ANNÉE DES CLOWNS

Warner Home Vidéo

Programme de 55mn filmé en public au théâtre du Ranelagh

Hanna-Barbera

Bandes-annonces des sorties vidéocassettes de Fox Vidéo

MULTIMÉDIA

DVD Tex Avery

Conception et fabrication de l'habillage des DVD

LA LÉGENDE DE CALAMITY JANE Le Site Officiel

Design et production d'un site Internet interactif

LOURDES INTERACTIF

CD-Rom multilingue



2, impasse Mousset
75012 Paris - FRANCE

Téléphone :
+ 33 (1) 43 45 55 44

Fax :
+ 33 (1) 43 40 69 55

site internet :
www.kayenta.com

e-mail :
contact@kayenta.com



Président:
Michel-Pierre PINARD

Directeur Administratif & Financier :
Stéphane BUHOT

Producteur :
Rémi PARTOUCHE

Directrice du développement :
Nathalie NEUMAN